



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 28 | 2007

Comptes rendus des publications de 2005

Zanāšū'ī dar Šāh-nāme. 2^e éd. (1^{ère} éd. 1382), Tehrān, Naqš-e Ĥuršīd, 1383, 344 p.

Ève Feuillebois-Piérunek



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/20891>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2007

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Ève Feuillebois-Piérunek, « *Zanāšū'ī dar Šāh-nāme*. 2^e éd. (1^{ère} éd. 1382), Tehrān, Naqš-e Ĥuršīd, 1383, 344 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 28 | 2007, document 341, mis en ligne le 18 septembre 2007, consulté le 19 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/20891>

Ce document a été généré automatiquement le 19 avril 2019.

Tous droits réservés

Zanāšū'ī dar Šāh-nāme. 2^e éd. (1^{ère} éd. 1382), Tehrān, Naqš-e Ĥuršīd, 1383, 344 p.

Ève Feuillebois-Piérunek

- 1 Édition d'un travail universitaire en quatre parties sur le mariage et ses modalités dans le *Livre des Rois* de Ferdowsī.
- 2 Le premier chapitre traite de l'évolution du statut de la femme dans l'histoire de l'Iran depuis les Mèdes (!) et de la caractérisation des hommes et des femmes dans le *Šāh-nāme* ; il apparaît très superficiel et mal étayé par les sources.
- 3 Le deuxième chapitre, qui constitue la majeure partie du livre, est une liste exhaustive des romances du *Livre du roi* ; il établit l'inventaire de la formation des couples d'amoureux en décrivant brièvement les principaux nœuds de l'intrigue.
- 4 Les troisième et quatrième chapitres sont une typologie des mariages : description de la naissance de l'amour, comportements amoureux et relations homme-femme, fêtes, cérémonies et coutumes liées au mariage, relations avec les beaux-parents, choix du conjoint, types de mariage (consanguin, exogame ou endogame, polygame, avec un étranger, voire un ennemi, politique, par amour,...). On y examine également avec plus de détails le cas particulier de Sūdābe et Siyāvuš. Cette partie ne manque pas d'intérêt, mais elle est trop schématique (presque une liste de cas de figure avec des citations d'illustration) et l'analyse n'est pas assez fouillée.
- 5 Dans la conclusion, l'A. enfonce des portes ouvertes en affirmant que le *Šāh-nāme* n'est pas un livre misogyne, que les femmes y sont souvent présentées sous un jour favorable et jouent un rôle très important dans l'intrigue (responsabilités politiques, valeur militaire). Quelques données statistiques sur les types de mariage complètent l'ouvrage.

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRUNEK

Sorbonne Nouvelle - Paris III